



TALLER: ESCRIPTURA CREATIVA PER A GUIÓ AUDIOVISUAL
Imparteix: Maruví Leonett, guionista de *Lunes o martes nunca domingo*

El objetivo del taller es dotar de las herramientas necesarias para desarrollar creativamente las ideas y convertirlas en proyectos audiovisuales.

Dirigido a personas interesadas en perder el miedo ante el papel en blanco, ya aspire a ser tik-toker o el nuevo Almodóvar.

CONTENIDO:

- Frente al papel en blanco: La búsqueda de la musa: El desarrollo la idea: Premisa, tema, argumento.
- ¡Qué personaje! Creación de personajes y construcción de personajes.
- ¡Vaya tela! El conflicto dramático.
- Y de pronto un día, y justo cuando todo iba bien... La estructura: Tipos de estructura.

METODOLOGÍA:

- Uso de diversas técnicas lúdicas para desarrollar la escritura creativa.
- Exploración de las diferentes posibilidades del lenguaje escrito para expresar ideas y sentimientos a través de la imagen y el sonido.

Proyecto del taller:

Crear un semillero de ideas que puedan convertirse en un proyecto audiovisual.